

SALVATORE GARNERO

Gerardo Salvatore Padula, in arte **Salvatore Garnero**, è nato a Carmagnola nel **1991** e attualmente studia canto lirico con il M° **Gloria Scalchi** e composizione sotto la guida dei Maestri **Luigi Giachino** e **Carlo Galante** al conservatorio **Niccolò Paganini** di Genova.

Ha curato gli arrangiamenti di musica filmica per il quartetto d'archi **Toma4** da lui fondato; con tale *ensemble* si è esibito come violinista in diversi teatri argentini dal **2006** al **2010**.

Ha avuto dei ruoli minori ne *“La Traviata”* di G. Verdi messa in scena nel dicembre **2015** al teatro **Govi** di Bolzaneto, sia come solista che come artista del coro. Nel **2016** ha partecipato a una rassegna di concerti lirici a Genova e a Buenos Aires.

Dal **2017** è arrangiatore ufficiale di musica sacra in Liguria e Piemonte per la **Chiesa di Gesù Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni**, nonché *vocal coach* per la medesima Chiesa.

Nel dicembre **2017** ha partecipato come corista nella *“Misa Criolla”* di Ariel Ramirez nella **Chiesa di Santo Stefano** a Genova, e nel **2018** viene selezionato dal M° **Maurizio Salvi** come solista del coro del Conservatorio. In questo ruolo ha cantato nel **2019** la *“Misa Criolla”* e *“Les Noces”* di Stravinsky.

Nel **2019** la sua composizione *“Rendez-Vous Tripartito per chitarra e violoncello”* è stata eseguita al **Festival delle Geografie** di Levanto e in occasione di concerti organizzati dal conservatorio.

Nel **2019** ha composto tre brani per orchestra per il musical basato sull'inferno di Dante che verrà presentato nel maggio **2020** al teatro **Duse** di Genova; ha inoltre composto un brano per canto e pianoforte per una serie di concerti che si terranno nel prossimo dicembre nel **Complejo Teatral General San Martin** di Buenos Aires.